

第26回

# 弥生の里 音楽祭

～ひと～♪～音～出会い～



オープニングロビーコンサート

# 左手の魔法

～音で紡ぐ  の物語～

音楽祭のオープニングを飾るロビーコンサート。

春日市の音楽家派遣事業「音楽の玉手箱」登録音楽家

である“左手のピアニスト”瀬川泰代さんが、

物語性豊かな左手のピアノの名曲や、

七夕など季節の童謡をお届けします。

子どもから大人まで、世代を超えて音楽で心がつながる、

特別なひとときをお楽しみください。

2026

7月5日[日] 14:00～14:40

春日市ふれあい文化センター

新館 1階 ロビー **観覧無料**

※お席の数に限りがございます。立ち見となる可能性がございますが、予めご了承ください。

## Program. プログラム

♪ ショパン (編曲: ゴドフスキー): 別れの曲

♪ ドニゼッティ (編曲: レシエティツキ):  
オペラ「ランメルモールのルチア」から  
アンダンテフィナーレ作品 13

♪ 岡村 星見: 七夕の幻 ほか

※曲目は変更となる場合がございます。予めご了承ください。

## 瀬川 泰代 *Yasuyo Segawa* プロフィール

両手でも片手でも音楽の本質は変わらない——その想いを胸に、「左手のためのピアノ作品」の表現を追求し可能性を探求するピアニスト。これまでに14か国で音楽祭や演奏会に出演し、広島交響楽団やオーケストラ・アンサンブル金沢、ルーマニア国立バカウ交響楽団とも共演。17歳で右手に局所性ジストニアを発症し、左手だけで演奏する道を歩み始める。エリザベト音楽大学を卒業後、オーストリア・グラーツ芸術大学大学院で研鑽を積み、邦人初の正式受け入れ例として注目される。在学中には国際ピアノコンクールで12の受賞を重ね、2020年に最優秀で修了。近年、左手にもジストニアを発症するも克服し、令和7年度より呉市文化振興財団・東広島芸術文化ホールから音楽普及啓発事業登録アーティスト、令和8年度より春日市音楽の玉手箱登録音楽家としても活動。NHK BSIスペシャルや海外ドキュメンタリーでも紹介され、左手だけで紡ぎ出す豊かな表現力で、聴く人を音楽の世界に誘う演奏を国内外で届けている。

主催・お問い合わせ

 春日市ふれあい文化センター

TEL 092-584-3366 <https://www.kasuga-fureai.jp/>

開館時間 9:00～22:00 休館日: 毎週月曜日(祝日除く)・年末年始(12月28日～1月4日)

