

# ふれぶん アートマネジメント 講座 入門編

地域のために

私たち

ができること、

チカラ  
アート<sup>チカラ</sup>の力でできること

近年、福祉や医療、教育、まちづくりなどの分野において、**芸術文化活動=アート**の力を活用し、社会課題の解決や地域の活性化につなげる取り組みが広がってきています。

春日市ふれあい文化センターでは、そんな地域社会と芸術文化活動をつなぐ活動の担い手となる人材を育成する「ふれぶんアートマネジメント講座」を新しく開講します。

2022年

12月10日(土) 14:00~16:30

12月11日(日) 13:30~16:30

《2日間通し講座》

春日市ふれあい文化センター

定員 20名程度 ※応募多数の場合は抽選

申込期間 10月4日(火)~11月10日(木) 必着

受講  
無料  
要事前申込

主催  
お問い合わせ  
お申込先

春日市ふれあい文化センター

TEL 092-584-3366

〒816-0931 福岡県春日市大谷 6-24

受付時間 9:00~22:00 / 祝日除く月曜休館

<https://www.kasuga-fureai.jp/>

春日市ふれあい文化センター

検索



対象

- 地域社会と芸術文化活動をつなぐ活動に興味のある方
  - 教育、福祉、医療、地域のコミュニティ形成、まちづくりなどの現場で芸術文化活動を取り入れたいと考えている方 など
- ※原則、2日間とも参加できる方に限ります。

講師



古賀 弥生

芸術文化観光専門職大学 教授

ダンス体験ワークショップ



マニシア

ダンスアーティスト



野中 香織

一般社団法人パラカダンス  
代表理事

はじめて「アートマネジメント」を学ぶ方でも、「アートのカ」とは、「社会と芸術文化をつなぐ」とはどういうことなのかを、座学やワークショップ体験、講師や他の受講生との対話を通して体感できる2日間のプログラムです。

1日目 12月10日(土) 14:00～16:30 会場：新館2階 中研修室

コミュニケーションワークショップ

まずは、この講座に参加している人たちと知り合います。アイスブレイクと自己紹介の時間です。(担当：古賀弥生)

講義① 社会と芸術文化をつなぐ「アートマネジメント」基本の「き」

芸術文化と社会をつなぐ「アートマネジメント」について、事例を紹介しながら解説します。(担当：古賀弥生)

グループワーク① 講座の振り返り～私は「何」をやりたい？

講義①を振り返りながら受講生同士でおしゃべり。講座の内容から「自分だったら何をやりたい、何ができそう」を語り合い、発表しましょう。(担当：古賀弥生)

2日目 12月11日(日) 13:30～16:30 会場：旧館2階 大会議室

「医療 × ダンス」体験ワークショップ

パーキンソン病の方を対象に実施しているダンスワークショップを体験します。(担当：マニシア・野中香織)

グループワーク② 体験ワークショップの振り返り

体験ワークショップの感想の共有と、マニシアさん・野中さんとの質疑応答を行います。活動の意義やマネジメント面の話など、具体的に聞いてみましょう。(担当：古賀弥生)

講義② 「アートマネジメント」で思いをカタチにするために

芸術文化と医療・福祉をつなぐさまざまな事例紹介のほか、やってみようことをカタチにするにはどうしたらよいか、考えるきっかけを提供します。(担当：古賀弥生)

※原則として全日程にご参加ください。※内容は変更になる場合がございます。



古賀 弥生 芸術文化観光専門職大学 教授

大学卒業後、福岡市役所入庁。在職中から芸術文化と社会をつなぐアートマネジメントを学び、芸術文化を身近に楽しめるまちづくりのための提言やフォーラム開催など実践活動を行う。福岡市役所では広報、都市景観等の部署を経験後、2001年12月退職。  
2002年1月、民間非営利組織「アートサポートふくおか」を設立し代表に就任。20年間、「誰もが身近に芸術文化を楽しめる環境づくり」をミッションとして活動してきた。博士(文化政策学・京都橋大学) 専門はアートマネジメント、文化政策学。  
著書に「芸術文化と地域づくり～アートで人とまちをしあわせに～」(2020年3月九州大学出版会) ほか。



マニシア

ワレワレワークス代表  
ダンスアーティスト・ダンスムーヴメントセラピスト

長期におけるNYを拠点とした活動後、福岡で多国籍、多世代の参加者約100名とアジアの路上生活の子どもたちへの救済チャリティー公演を13年間開催。その後、障がいのある人々とプロダンサーたちとのダンスグループ「ワレワレワークス」を結成。難病の子ども、パーキンソン病の方、DV被害者、不登校生、少年院のティーンを対象としたワークショップや作品のクリエーションなどに挑戦しながら、あらゆる場所にダンスの種を蒔き続けている。コロナ禍の現在、移民や難民問題で出生届を出されていないマレーシアの子どもたちとオンラインでワークショップを継続中。



野中 香織 (Sora)

ダンサー・ダンスワークショップファシリテーター・  
コーディネーター・NPO法人まる事業マネージャー・  
一般社団法人パラカダンス代表理事

高校卒業後、ダンス未経験で福岡の劇団「あんみつ姫」に入団。叩き上げで10年間ショーダンサーとして活動する。退団後、演劇の舞台やバックダンサー、各地芸術祭など多方面に活動の場を広げ、2016年、コミュニティダンスファシリテーター養成講座修了。2018年、一般社団法人「パラカダンス」を設立。年齢、性別、国籍、障がいや病気の有無など、あらゆる垣根を超えた生き様のダンスに魅了され、医療、福祉、教育現場におけるダンスの可能性を探っている。その場、その時、その身体に耳を傾ける即興家。

▼新型コロナウイルス感染症防止対策のお願い▼

- 必ずマスクのご持参・着用をお願いいたします。
- 講座開始前に非接触型体温計で検温を行います。37.5度以上の発熱のある方は参加をお断りする場合がございますので、ご了承ください。
- 大きな声での会話はお控えください。
- こまめな手指消毒、手洗い等にご協力ください。
- 講座中は窓や出入口の常時開放、または30分に1回5～10分程度の換気を行います。
- 万一、感染が発生した場合、お申込時にいただいた氏名や連絡先を保健所等の公的機関へ提供させていただきます。
- 開催時の感染拡大状況によって、講座の延期・中止・内容の変更が生じる場合がございます。予めご了承ください。

申込  
方法

下記の申込用紙に必要事項をご記入の上、春日市ふれあい文化センター新館1階受付窓口にて持参、郵送、FAX、またはホームページの専用申込フォーム(下記二次元バーコードからも可)よりお申し込みください。

申込  
期間

10月4日(火)～11月10日(木) 必着

※申込締切後、1週間程度で参加可否をメール(メールアドレスをお持ちでない方は電話)でご連絡します。こちらからの連絡がない場合はお手数ですがお問い合わせください。  
※応募多数の場合は抽選となります。

お問合せ  
お申込先

春日市ふれあい文化センター

〒816-0831 福岡県春日市大谷 6-24  
TEL 092-584-3366 FAX 092-501-1669  
受付時間 9:00～22:00/祝日除く月曜・年末年始(12/28～1/4) 休館  
<https://www.kasuga-fureai.jp/>



専用申込  
フォームはコチラ

ふれぶんアートマネジメント講座《入門編》申込用紙

太枠内をご記入ください。事務局 受付日時 月 日 : 受付担当 受付No

|                  |   |    |                          |         |
|------------------|---|----|--------------------------|---------|
| フリガナ             |   | 年齢 | 職業・所属<br>学校名(学年)         |         |
| 参加者氏名            |   | 住所 |                          |         |
| 電話番号             | ※日中にご連絡が取りやすい電話番号をご記入ください。                                    |    |                          |         |
| メールアドレス          | ※参加可否等をメールにてお知らせします。「@kpb.co.jp」ドメインからのメールが受信可能なアドレスをご記入ください。 |    | 保護者氏名・連絡先<br>※参加者が未成年の場合 | TEL ( ) |
| 応募動機/この講座で学びたいこと |   |    |                          |         |

<個人情報のお取扱いについて>

春日市ふれあい文化センター 指定管理者：トールツリーグループ

- トールツリーグループ(以下「当グループ」という。)は個人情報保護に関する法令を遵守し、その取扱いや保護等について、個人情報保護法及び個人情報保護マネジメントシステム(JIS Q 15001:2017)に基づき、下記のとおりご説明いたします。
- 個人情報の利用目的  
当グループは、申込者様にご登録いただいた個人情報を以下の目的で利用します。  
①施設の利用に係る対応のため ②お客様からのお問い合わせへの対応のため  
③お客様からの事故・クレームへの対応のため ④事故等緊急の際の連絡のため  
⑤当館事業に申し込む場合、その事務連絡のため  
⑥各種チケット販売の場合、チケット送付等、その他事務連絡のため  
⑦友の会入会の場合、その事務連絡のため ⑧施設PR、事業広報のため
  - 個人情報の第三者への提供  
当グループが取得した個人情報は、上記の利用目的の範囲内のみで利用し、法令に基づく場合を除き、事前に本人の同意を得ることなく第三者に提供いたしません。
  - 個人情報の外部委託  
当グループは上記の利用目的の範囲内で、個人情報の全部もしくは一部を他の事業者へ外部委託する場合があります。なお、外部委託するときは必要な契約を締結し、適切な管理・運営を行います。

- 個人情報に関する権利  
個人情報の開示、内容が事実でない場合における訂正、利用停止及び第三者提供の停止を請求することが出来ます。
- 個人情報を与えることの任意性及び当該情報を与えなかった場合に生じる結果  
お客様からの個人情報のご提供は、法令等で定められている場合を除き、お客様の意思によるものです。ただし、必須事項をご記入いただけない場合には、各サービス等が適切な状態で提供できない場合がありますので、あらかじめご了承ください。
- 個人情報保護管理者及び相談窓口  
(1)個人情報保護管理者：株式会社ケイミックスパブリックビジネス 管理部長  
(2)個人情報の取扱いに関するお問い合わせ・相談窓口  
お客様より、個人情報の開示請求及び訂正、利用の停止等の申し出ならびに個人情報取扱いに関する各種お問い合わせ、ご相談及び苦情の窓口は下記のとおりです。  
株式会社ケイミックスパブリックビジネス 個人情報相談窓口  
tel. 03-5289-3570 fax. 03-5289-3560