

春日市ふれあい文化センター 市民活動支援シリーズ

社会と文化芸術活動をつなぐワークショップ コーディネーター ファシリテーター **講座**

あなたの想いが社会とアートをつなぐ原動力に

音楽・演劇・ダンス・美術などの文化芸術活動の体験やアーティストとのふれあいにより、人と人とのコミュニケーションや創造の場を生み出していくワークショップの手法は、近年、地域のコミュニティ形成や教育・福祉等の現場でも活用され、大きな効果を発揮しています。春日市ふれあい文化センターでは、文化芸術活動を通して地域の人々をつなぎ、より豊かな市民社会を構築していく拠点施設として、ワークショップの担い手となる“コーディネーター”や“ファシリテーター”を育成する講座を開催します。地域で活躍の場を広げたいと考えているアーティスト・実演家の皆様や、文化芸術活動と地域社会をつなぐ活動に興味がある、それぞれのフィールドでアートの力を活用したい、将来そのような仕事をしていきたいと考えているあなた、この講座で一步ステップアップしてみませんか？コロナ禍の今だからこそ、人々の集う場づくりの大切さをもう一度、考え直してみましょう。

地域の人々が
明るく暮らせる
コミュニティを
つくりたい

アートの魅力を
色んな人に
伝えたい

子どもたちが
生き生きと学べる
場をつくりたい

みんなが豊かな
人生をおくるための
お手伝いがしたい



ワークショップ“コーディネーター”とは…それぞれの現場が持つ課題やニーズから適切なワークショップの内容を企画・検討し、場をデザインする人。
主催者・ファシリテーター・参加者の間をつなぐ調整役も務める。
“ファシリテーター”とは…ワークショップの中で参加者や場を丁寧に観察し、目的に応じて参加者に働きかけ、足場かけや参加を促す人。

2021年

10月2日^土・3日^日・9日^土・10日^日
23日^土・24日^日 (全6日間通し講座)

春日市ふれあい文化センター 新館2階 中研修室 ほか

受講料 一般 1,500円 ※6日間通し ※保険料含む / 学生 高校生・大学生 無料
専門学校生など

定員 20名程度 ※応募多数の場合は抽選

申込期間 8月4日^水～9月10日^金 必着

要事前
申込

対象

- 音楽・演劇・ダンス・美術・クラフト等の文化芸術分野の講座・ワークショップ活動を行っている、もしくは今後行いたいと考えている方
 - 公共ホール・文化施設・地方公共団体等の文化芸術事業・社会包摂事業・生涯学習事業などの企画制作担当者
 - 福祉・教育などの現場で文化芸術ワークショップの手法を活用したいと考えている方
 - 地域やコミュニティなどの場づくりに興味があり、互恵的な関係をつくることに興味がある方
 - 講座内容に興味のある一般・学生の方 など
- ※但し、高校生以上（未成年は要保護者承諾）で原則、全日程に参加できる方

各日の講座内容・タイムスケジュール・申込方法・新型コロナウイルス感染症対策についてなど、詳細は裏面をご覧ください

講師 石川清隆

表現とまなび実践研究ラボ代表/
東京藝術大学大学院国際芸術創造研究科 (GA) 特任助手/
青山学院大学ワークショップデザイナー育成プログラム 講師

新井英夫
板坂記代子

体楽家・ダンスアーティスト/国立音楽大学・立教大学非常勤講師
ダンサー・モノアソビアーティスト

ワークショップ体験
ファシリテーター・
グループワーク
アドバイザー

お問合せ
お申込先

春日市ふれあい文化センター

TEL 092-584-3366

〒816-0931 福岡県春日市大谷 6-24
受付時間 9:00～22:00 / 祝日除く月曜休館

<https://www.kasuga-fureai.jp/>

春日市ふれあい文化センター 検索



【主催】春日市ふれあい文化センター 【助成】一般財団法人地域創造

講座内容

ワークショップとは・ファシリテーションとは何かを改めて基礎から学ぶとともに、第一線で活躍するファシリテーターによるワークショップを体験したのち、グループワークでアイデアを出し合っったプログラムを受講生同士で試演し、振り返っていきます。6日間を通して、ワークショップの本質を実践と理論の両面から学べる講座です。

1日目 10月2日(土) 14:00～17:00

講義・ミニワーク
●文化芸術の体験活動の強み
●ワークショップを学び合いの場と捉える など

2日目 10月3日(日) 10:00～12:00 (昼休憩) 14:00～16:00

ワークショップ体験
●身体表現 (ほぐす・つながる・つくる) ワークショップ体験
体験から学ぶ(リフレクション)
●経験を通じて対話する
●ファシリテーターと質疑応答 など

3日目 10月9日(土) 13:30～17:00

講義・グループワーク①
●場づくりについて
●グループでワークショップの一部を作ってみる試み

4日目 10月10日(日) 10:00～15:00

講義・グループワーク②
●ファシリテーションについて
●グループでワークショップの一部を作ってみる試み

5日目 10月23日(土) 13:30～17:00

ワークショップ試演①・振り返り
●模擬実践 (お互いにワークショップの一部を実施、受けあってみる)
●振り返り

6日目 10月24日(日) 10:00～15:00

ワークショップ試演②・まとめ
●実践と振り返り ●学びと経験を共有する
●社会と文化芸術活動の関わり など

※原則として全日程にご参加ください。
※すべての講座を受講された方には、修了証を授与します。また、適性に応じて、今後、当館主催のワークショップ事業等への参画をご相談する場合がございます。

講師

石川 清隆 いしかわ きよたか



表現とまなび実践研究ラボ代表/
東京藝術大学大学院国際芸術創造研究科 (GA) 特任助手/
青山学院大学ワークショップデザイナー育成プログラム 講師
公共ホール職員として参加した研修で音楽ワークショップ (WS) と出会い、音楽・演劇・身体表現など表現芸術系の WS に興味を持ち、WS と社会との繋がりを探る。退職後、表現活動によるまなびとコミュニケーションデザインのプログラム開発・研究・コーディネートを行う「Foto-Musical (フォトムジカ)」を設立、代表を務める。これまでに佐賀県内や首都圏の公共ホールや学校などで、音楽や身体表現の WS プログラムのコーディネーターを務めるとともに、WS 自体の研究も行っている。

ワークショップ体験ファシリテーター・グループワークアドバイザー



新井 英夫 あらい ひでお

体実家・ダンスアーティスト/
国立音楽大学・立教大学非常勤講師

1966年埼玉生まれ東京在住。自然に学び力を抜く身体メソッド「野口体操」を創始者・野口三千三(東京藝術大学名誉教授)に学び深い影響を受ける。演劇活動主宰を経て独学でダンスへ。国内外での舞台公演活動と併行して、教育・福祉・社会包摂に関わる現場で「今このカラダから表現やコミュニケーションをそれぞれが自由に発見し交感する」ワークショップを、体実(たいじつ)と名付け、乳幼児から高齢者まで幅広い対象に向けて「リアフリー」に日本各地で展開している。国立音楽大学・立教大学にて非常勤講師、NPO 法 JCDN(ジャパン・コンテンポラリーダンス・ネットワーク)理事。



板坂 記代子 itakaga きよこ

ダンサー・モノアソビアーティスト

身体表現活動とともに「てきとう手しごと工房」と称して、かつての暮らしにあった手仕事の「成り立ち」に着目し「人の手の営み」を幅広く探究中。「手仕事×感覚アソビ×即興×カラダ」がテーマ。

●新型コロナウイルス感染症防止対策のお願い●

- 必ずマスクのご持参・着用をお願いいたします。
- 講座開始前に非接触型体温計で検温を行います。37.5度以上の発熱のある方は参加をお断りする場合がございますので、ご了承ください。
- 大きな声での会話はお控えください。 ●こまめな手指消毒、手洗い等にご協力ください。
- 会場内でご飲食等される場合には、他の方との距離を取り、マスク飲食・熱食等にご協力ください。
- 講座中は窓や出入口の常時開放、または30分に1回5～10分程度の換気を行います。
- 万一、感染が発生した場合、お申込み時にいただいた氏名や連絡先を保健所等の公的機関へ提供させていただきます。
- 厚生労働省による「新型コロナウイルス接触確認アプリ(COCOA)」の活用を推奨いたします。
- 開催時の感染拡大状況によって、講座の延期・中止・内容の変更等が生じる場合がございます。予めご了承ください。



申込方法 下記の申込用紙に必要事項をご記入の上、春日市ふれあい文化センター新館1階受付窓口にて持参、郵送、FAX、またはホームページの専用申込フォーム(右記QRコードからも可)よりお申し込みください。

申込期間 8月4日(水)～9月10日(金) 必着

※申込締切後、1週間程度で参加可否をメール(メールアドレスをお持ちでない方は電話)でご連絡します。こちらからの連絡がない場合はお手数ですがお問い合わせください。
※応募多数の場合は抽選となります。



専用申込フォームはコチラ

● お問い合わせ・お申込み先 ●

春日市ふれあい文化センター
〒816-0831 福岡県春日市大谷 6-24
TEL 092-584-3366 FAX 092-501-1669
受付時間 9:00～22:00 / 祝日除く月曜・年末年始(12/28～1/4) 休館
<https://www.kasuga-fureai.jp/>

「社会と文化芸術活動をつなぐ ワークショップコーディネーター・ファシリテーター講座」申込用紙

太枠内をご記入ください。

フリガナ	年齢	職業・所属 学校名(学年)	事務局 使用欄	受付 日時	月 日	受付 担当	受付 No
参加者氏名	才						
電話番号	住所	〒					
メールアドレス	保護者氏名・連絡先	※参加者が未成年の場合				TEL ()	

応募動機/これまでの経験・活動内容 ※ワークショップやアウトリーチの経験がある場合は具体的に記入ください。

<個人情報のお取扱いについて> 春日市ふれあい文化センター 指定管理者: トールツリーグループ

- 個人情報の利用目的
当グループは、申込者様にご登録いただいた個人情報を以下の目的で利用します。
①施設の利用に係る対応のため
②お客様からの事故・クレームへの対応のため
③お客様からの個人情報のご提供、その事務連絡のため
④当館事業に申し込む場合、その事務連絡のため
⑤各種チケット販売の場合、チケット送付等、その他事務連絡のため
⑥施設PR、事業広報のため
- 個人情報の外部提供
当グループが取得した個人情報は、上記の利用目的の範囲内のみで利用し、法令に基づく場合を除き、事前に本人の同意を得ることなく第三者に提供いたしません。
- 個人情報の外部委託
当グループは上記の利用目的の範囲内で、個人情報の全部もしくは一部を他の事業者へ外部委託する場合があります。なお、外部委託するときは必要な契約を締結し、適切な管理・運営を行います。

- 個人情報に関する権利
個人情報の開示、内容が事実でない場合における訂正、利用停止及び第三者提供の停止を請求することが出来ます。
- 個人情報の提供
個人情報を与えることの任意性及び当該情報を与えなかった場合に生じる結果
お客様からの個人情報の提供は、法令等で定められている場合を除き、お客様の意思によるものです。ただし、必須事項をご記入いただけない場合には、各サービス等が適切な状態で提供できない場合がありますので、あらかじめご了承ください。
- 個人情報保護管理者及び相談窓口
(1) 個人情報保護管理者: 株式会社グイックスパブリックビジネス 管理部長
(2) 個人情報の取扱いに関するお問い合わせ・相談窓口
お客様より、個人情報の開示請求及び訂正、利用の停止等の申し出ならびに個人情報取扱いに関する各種お問い合わせ、ご相談及び苦情の窓口は下記のとおりです。
株式会社グイックスパブリックビジネス 個人情報相談窓口
tel. 03-5289-3570 fax. 03-5289-3560
e-mail. kpb-soudan@kmix.co.jp